

Dossier de Presse

Contact presse et libraires :

communication@editions-baudelaire.com – Tel. : 04 28 29 16 06



Code ISBN : **979-10-203-8632-8**

Format : 15 x 21 cm – **374 pages**

Prix de vente : **26,00 €**

Roman sentimental

Commandes libraires :

Hachette Distribution (Dilicom),
commandes fermes

Éditions Baudelaire, commandes en dépôt



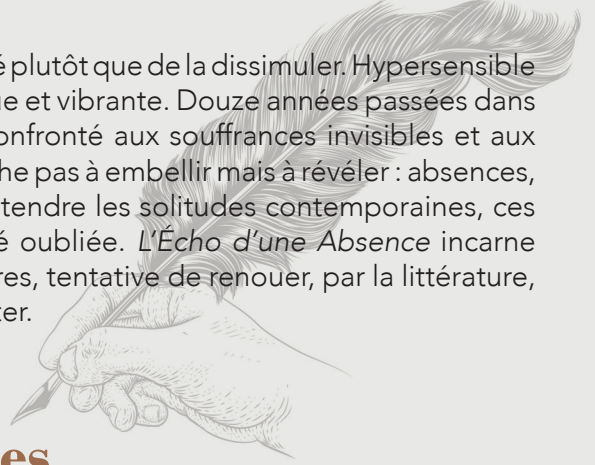
Roman d'une intensité rare, *L'Écho d'une Absence* tisse une intrigue fascinante où passé et présent s'enlacent jusqu'à bouleverser toutes les certitudes. La disparition mystérieuse de Gabriel devient prétexte à une exploration du manque, de la mémoire et des fêlures invisibles qui structurent une relation amoureuse. Sa construction narrative unique – alternance entre deux voix façonnant un écho poignant entre des solitudes en miroir, silences éloquents, fragmentation maîtrisée – compose une architecture savamment orchestrée, où chaque élément, loin de disperser l'intrigue, accroît la tension jusqu'à révéler dans un retournement tragique, l'écho d'une vérité plus

profonde.

À travers une écriture sensorielle, poétique et rythmée, l'œuvre transcende le simple récit du deuil : elle explore la résilience, la mémoire blessée et le besoin vital de recréer du sens face à l'inexplicable. L'absence devient ici une présence active, transfigurant la solitude en quête identitaire.

Personnages ambigus, tension introspective, atmosphère feutrée : *L'Écho d'une Absence* offre une expérience littéraire dense et immersive, destinée aux lecteurs sensibles aux œuvres qui sondent la condition humaine avec une forme vibrante et radicalement authentique.

Pierino Fomasi est un auteur qui choisit d'affronter la fragilité plutôt que de la dissimuler. Hypersensible et atypique, il transforme ses failles en une matière poétique et vibrante. Douze années passées dans un service public auprès de personnes fragilisées l'ont confronté aux souffrances invisibles et aux résiliences discrètes. De là est née une écriture qui ne cherche pas à embellir mais à révéler : absences, blessures, silences. À travers une prose intimiste, il fait entendre les solitudes contemporaines, ces existences en marge qui portent la trace d'une humanité oubliée. *L'Écho d'une Absence* incarne cette quête lucide d'une lumière fragile au milieu des fêlures, tentative de renouer, par la littérature, avec ce qui persiste de vivant lorsque tout semble se déliter.



Au fil des pages...

J'ai suggéré ce marché, comme on jette une bouteille à la mer, sans attendre de retour. À peine ai-je mentionné les artisans, leurs créations uniques et l'ambiance vibrante de l'endroit, que ton regard s'illumine. Cette étincelle seule me suffit pour comprendre : je sais que ce lieu va te plaire. Tu as ce don, Ellie. Cette capacité à t'émerveiller comme une enfant découvrant un secret du monde, mais avec la profondeur d'une adulte qui sait apprécier chaque détail.

La lumière de fin d'après-midi enveloppe la ville comme un souffle alangui qui s'attarde, l'inondant d'une clarté d'or liquide. Les ombres des arbres ondulent avec fluidité sur les façades, animées par la brise qui charrie un parfum de fleurs fraîches et mouillées. Alors que je gare la voiture dans une rue attenante au parc où s'alignent les échoppes, ton impatience se fait ressentir. Elle semble s'étendre autour de toi, flottant dans l'air, électrique. Tu n'attends pas une seconde. À peine la portière claque-t-elle,

tu es déjà en marche.

Je te suis des yeux, observant ta démarche. Légère, presque un frémissement, mais aussi pleine de cette résolution tranquille que j'admire depuis toujours. Chaque pas trace une trajectoire lumineuse, invisible et joyeuse, vers ce qui t'attend. Les gratte-ciel alentour dressent leurs masses colossales, imposantes silhouettes qui dominent le paysage. Pourtant, même eux, dans leur grandeur figée, semblent te laisser passer, comme des géants s'inclinant devant ta prestance. Ce n'est pas qu'une impression : il y a réellement quelque chose dans l'air, une harmonie créée par ta simple présence.

Je t'imagine ainsi, bien sûr. Mais te voir ici, baignée dans cette vie vibrante, dépasse tout ce que j'ai anticipé. Le marché semble presque irréel, tout droit sorti d'un souvenir que personne n'aurait encore vécu. Les kiosques, alignés en une joyeuse mosaïque sous des auvents multicolores, forment une explosion de formes et de textures.



Quatrième de couverture

Gabriel a disparu sans un mot. Sans la moindre explication.

Il laisse derrière lui une existence suspendue, où ne subsistent qu'Eytan et ses interrogations – un homme brisé par l'absence de son mari et emporté par l'urgence de comprendre. Une quête obsessionnelle s'engage alors, où chaque souvenir devient suspect, chaque indice une énigme. L'enquête policière, elle aussi, piétine ; les pistes se contredisent. Gabriel devient un mirage, insaisissable, éclaté en figures méconnaissables.

Puis, le silence. L'affaire est classée.

Pourtant, un matin : un colis. À l'intérieur, des indices troublants, supposément liés à Gabriel. Ces éléments conduisent Eytan à croiser le chemin d'Elias, un personnage énigmatique et fascinant qui semble en savoir plus qu'il ne dit et qui ébranlera toutes ses certitudes. Jusqu'à exhumer un événement que tous voulaient taire. Un événement qui porte en lui l'origine de toutes leurs fractures.